

Pressemitteilung vom 7. Juli 2015

## **CLASSIC QUADROPHENIA: Weltpremiere in London Im Oktober auch live in Deutschland!**

**Am Sonntag feierte Classic Quadrophenia in der Londoner Royal Albert Hall die Weltpremiere. Das Publikum bejubelte das Arrangement von Pete Townshend mit Standing Ovations. Im Oktober ist das Werk auch in Köln und München live zu erleben!**

Es wurde eine Sensation! In der komplett ausverkauften Londoner Royal Albert Hall war Classic Quadrophenia am Sonntagabend zum ersten Mal live auf der Bühne zu erleben. Die Zuschauer waren begeistert von der von Pete Townshend und Rachel Fuller arrangierten Klassikversion der legendären Rockoper von **The Who**. Besonders gefeiert wurde der **Startenor Alfie Boe**, der mit seiner ebenso exzellenten wie unbekümmerten Opernstimme für Gänsehautmomente sorgte. „*Fantastic music*“ (The Telegraph), sind sich die englischen Medien einig und schon bald kommt **Classic Quadrophenia** auch nach Deutschland! Eine Kostprobe von der sensationellen Klassikversion der Rockoper liefert bis dahin das brandneue Album „**Classic Quadrophenia**“ (Deutsche Grammophon).

**Karten für die beiden von DEAG Classics präsentierten Konzerte gibt es auf [www.myticket.de](http://www.myticket.de) und [www.ticketmaster.de](http://www.ticketmaster.de) sowie unter 01805 – 999 000 555 (20ct/Anruf aus dem dt. Festnetz, max. 60ct/Anruf aus dem Mobilfunk) und für Köln auf [www.deag.de](http://www.deag.de) sowie an den bekannten Vorverkaufsstellen.**

Die Rockoper und der Film über den Underdog Jimmy kennen nicht nur **The Who** Fans: Diese Kultgeschichte hat eine ganze Generation geprägt und das Erfolgsalbum von 1973 spielte sensationelle Erfolge ein. Die zeitlose Suche nach der eigenen Identität und die Sehnsucht nach Orientierung und Halt hat vielleicht niemand berührender vertont als **The Who** mit Quadrophenia.

Auf zwei exklusiven Konzerten in Deutschland – am 13. Oktober in Köln und am 26. Oktober in München – werden die **Neue Philharmonie Westfalen** unter der Leitung von **Robert Ziegler** und die Stimme des neuen Albums, der britische Tenor **Alfie Boe**, sowie ein großer Chor **Classic Quadrophenia** interpretieren und das Publikum begeistern.

### Konzerte

<b>13. Oktober 2015</b>	<b>Köln</b>	<b>Philharmonie</b>
<b>26. Oktober 2015</b>	<b>München</b>	<b>Philharmonie</b>