

Alles andere als piano!

Joja Wendt bringt mit „Stars on 88“ die Hits auf die Tasten

Neun Zusatztermine im Februar 2019 – der Vorverkauf startet am 28. September

Joja Wendt ist Deutschlands erfolgreichster Pianist, niemand erreicht am Flügel ein so großes Publikum wie er. Sein Geheimnis: Virtuoses Spiel, Charme und die Fähigkeit, sämtliche Vorstellungen eines klassischen Klavierkonzerts neu zu definieren. Wer ein Konzert von Joja Wendt besucht, geht glücklich nach Hause. Mit **STARS ON 88** präsentiert der Klaviervirtuose ab Herbst 2018 den Fans nun sein bislang POPulärstes Programm: Die Zuschauer dürfen sich bei einem wilden Ritt durch die Popgeschichte auf überraschende Neuinterpretationen der bekanntesten Songs von Michael Jackson, den Beatles oder Ed Sheeran freuen. Joja Wendt wird aber auch legendäre „Hit-Giganten“ wie Beethoven, Horowitz oder Gershwin ins Scheinwerferlicht rücken und damit ein weiteres Mal deutlich machen, dass gute Musik Menschen begeistert – ganz egal ob ein U oder E davor steht. Aufgrund der enormen Nachfrage wird Joja Wendt die Tournee im Februar 2019 für neun weitere Konzerte fortführen. Der Vorverkauf für die Zusatztermine startet am Freitag, 28. September um 10:00 Uhr. Das Konzert in Oldenburg wird zudem vom 5. Dezember 2018 auf den 16. Februar 2019 verlegt; bereits gekaufte Tickets behalten ihre Gültigkeit.

Karten für die Zusatzkonzerte gibt es ab dem 28. September um 10:00 Uhr auf www.myticket.de und unter 01806 - 777 111 (0,20EUR/Anruf aus dem dt. Festnetz / max. 0,60EUR/Anruf aus dem dt. Mobilfunknetz) sowie auf www.eventim.de und an den bekannten Vorverkaufsstellen.

Das spektakuläre neue Tourneepakat, das vom Maler Marcel Kimble stammt, sagt vor allem eines: Hier geht es um Pop Art, die Kunst und die Kraft des Populären. Dieses Porträt setzt **Joja Wendt** buchstäblich in ein neues Licht. *„Bei STARS ON 88 habe ich zwei Perspektiven im Sinn. Einerseits werde ich aktuelle Charts-Hits und die heißesten Songs der heutigen Stars in meiner Interpretation aufs Klavier bringen. Darauf freue ich mich wahnsinnig und das habe ich in der Form bisher noch nicht gemacht. Andererseits sind die kommenden Konzerte eine Hommage an die Stars am Klavier, die Piano-Helden aller Zeiten von Mozart bis Art Tatum. Für mich ist diese Tournee letztendlich eine Art Reise in die eigene Jugend und meine musikalische Sozialisation, die mich mit Klassik, Jazz, aber auch jeder Menge Pop in Berührung brachte“*, erläutert **Joja Wendt**.

Joja Wendt ist nicht nur ein Musikgenie, sondern steckt sein Publikum während der Konzerte im Handumdrehen mit seinen Emotionen und seiner so innigen Liebe für die Musik an. Mit STARS ON 88 geht er jetzt noch einen Schritt weiter als bei seinen bisherigen Shows: Auf 88 Tasten wird Joja Wendt beweisen, dass er alleine mit Hits von Avicii, AC/DC oder Robbie Williams den Saal zum Toben bringen kann, wofür es sonst eine mehrköpfige Band benötigt. Sein neues Programm bringt die Essenz des Pop zum Vorschein: Es macht von der ersten Minute an Spaß und garantiert gute Laune. Mehr kann man von einem Virtuosen der Hochkultur nicht erwarten!

Er ist offizieller Steinway Artist, ein Meister des exzellenten und ausdrucksstarken Klavierspiels und der Formel-1-Mann mit einem Tempo an den Tasten, dem das bloße menschliche Auge nicht folgen kann. **Joja Wendt** am Flügel zu erleben bedeutet nicht nur Perfektion pur, sondern vor allem auch Leidenschaft, Temperament und eine große Portion Humor, mit der er das Publikum schon vor der Pause zu Standing Ovationen hinreißt.

Weitere Informationen:

Fabian Giese – van Almsick & Team i.A. der DEAG, Deutsche Entertainment AG
eMail: fg@almsick.de; tel: (030) 81075 – 533 | fax: (030) 81075 – 129

STARS ON 88 Tournee 2018/2019

Mittwoch	24.10.2018	Berlin	Konzerthaus
Freitag	26.10.2018	Bielefeld	Stadthalle
Samstag	27.10.2018	Duisburg	Mercatorhalle
Mittwoch	31.10.2018	Erlangen	Heinrich-Lades-Halle
Freitag	02.11.2018	Neu Isenburg	Hugenottenhalle
Samstag	03.11.2018	Offenbach	Capitol
Sonntag	04.11.2018	Hanau	Congresspark
Dienstag	06.11.2018	Gera	Kultur Kongresszentrum
Mittwoch	07.11.2018	Beverungen	Stadthalle
Donnerstag	08.11.2018	Erfurt	Alte Oper
Freitag	09.11.2018	Emden	Neues Theater
Samstag	10.11.2018	Lübeck	MuK
Mittwoch	14.11.2018	Cottbus	Stadthalle
Donnerstag	15.11.2018	Zwickau	Ballhaus Neue Welt
Donnerstag	22.11.2018	München	Philharmonie
Samstag	24.11.2018	Osterode	Stadthalle
Donnerstag	29.11.2018	Hannover	Theater am Aegi
Freitag	30.11.2018	Kiel	Schloss
Samstag	01.12.2018	Rostock	Stadthalle
Montag	03.12.2018	Norderstedt	Tribühne
Dienstag	04.12.2018	Hamburg	Laeiszhalle
Mittwoch	05.12.2018	Oldenburg	Weser-Ems-Halle

ZUSATZTERMINE

Donnerstag	07.02.2019	Braunschweig	Staatstheater
Freitag	08.02.2019	Frankfurt	Alte Oper (kleiner Saal)
Samstag	09.02.2019	Düsseldorf	Tonhalle
Sonntag	10.02.2019	Dortmund	Konzerthaus
Dienstag	12.02.2019	Berlin	Konzerthaus
Mittwoch	13.02.2019	Essen	Philharmonie
Freitag	15.02.2019	Husum	NCC NordseeCongressCentrum
Samstag	16.02.2019	Oldenburg	Weser-Ems-Halle (verlegt vom 5.12.)
Sonntag	17.02.2019	Celle	Congress Union Celle
Dienstag	19.02.2019	Stuttgart	Theaterhaus

Weitere Informationen:

Fabian Giese – van Almsick & Team i.A. der DEAG, Deutsche Entertainment AG
 eMail: fg@almsick.de; tel: (030) 81075 – 533 | fax: (030) 81075 – 129